

EUROPE **BLUES** TRAIN FESTIVAL

www.blues-train-festival.com

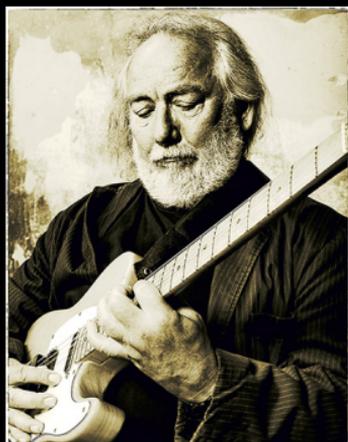
2020



Samstag, 12. September 2020

Waldi Weiz Band

Waldi Weiz (g, voc)
Matthias Stolpe (harp, voc, g),
Phil Wagner (p, kb), Simon Pauli (b),
Igor Prjahin (dr)



Kat, Henry & Bluesrudy: Good News Blues

Kat Baloun (harp, voc), Henry Heggen (harp, voc),
Bluesrudy (g, voc, dr)

18:15 Uhr Blues on the Train

Fahrt mit der Museums-Eisenbahn und Live-Musik

Bahnhof Bruchhausen-Vilsen, Bahnhof 1, 27305 Bruchhausen-Vilsen

20:00 Uhr Europe Blues Train Festival

Altes Gaswerk, Am Gaswerk 1, 27305 Bruchhausen-Vilsen
Einlass ab 19:30 Uhr

KONZERT-TICKET: 20 € inkl. Gebühren

KOMBI-TICKET mit BLUES ON THE TRAIN: 30 € inkl. Gebühren

Veranstalter: TourismusService Bruchhausen-Vilsen in Kooperation mit der Museums-Eisenbahn

Vorverkauf: TourismusService Bruchhausen-Vilsen (Bahnhof 2, 27305 Bruchhausen-Vilsen)
www.nordwest-ticket.de | Tel.: 0421 363636 | Nordwest-Ticket Vorverkaufsstellen

EUROPE **BLUES** TRAIN FESTIVAL

www.blues-train-festival.com

2020

Kat, Henry & Bluesrudy: Good News Blues

Bluesharp der Spitzenklasse im Doppelpack, mitreißender Gesang, getragen und getrieben von Gitarre, Hi-Hat und Bass Drum. Wenn die drei Vollblut-Entertainer **Kat Baloun** (voc, harp), **Henry Heggen** (voc, harp) und **Bluesrudy** (git, voc, dr) aufeinandertreffen, gibt es eine Party und der Bluesbazillus springt mühelos auf das Publikum über.

Sie nehmen ihre Gäste mit auf eine Reise durch die Bluesmusik der 50er, 60er und 70er Jahre. Ihr Blues ist voller melodischer Facetten, manchmal vernachlässigend, dann wieder unverfälscht und überaus spannend. Virtuoso und mit ausgelassener Spielfreude präsentieren sie einen rauen, archaischen Sound, bei dem kaum jemand Hände oder Beine stillhalten kann.

www.katbaloun.de
www.henryheggen.de
www.bluesrudy.de



Waldi Weiz Band

Waldis Musik im Konzert schlägt heute einen großen Bogen vom traditionellen Blues mit seinen nur scheinbar einfachen Mustern bis zu den komplexeren Soul- und Soul-Jazz Klängen der 60er und 70er Jahre. Wer sich als Zuhörer auf Überraschungen freut, findet immer wieder am Abend einzelne Momente, in denen der erfahrene Bandleader nicht nur seine ausgezeichneten Musiker mit ihren individuellen Fähigkeiten präsentiert, sondern auch kleine Einblicke in seine Erfahrung mit Jazz oder lateinamerikanischen Klängen aufblitzen lässt.

In der aktuellen Besetzung der **Waldi Weiz** Band findet sich mit **Matthias Stolpe** (harp, voc, g), **Phil Wagner** (p, kb), **Simon Pauli** (b), und **Igor Prjahn** (dr) ein Querschnitt aus Musikern der bunten und sich täglich weiter entwickelnden Berliner Musikszene.

